

市令

茶道全書

義

花里錦

はなむのす

場もの

卷之四

花客不望此

三才のむす

初陳乃花のう

掛花生のみす

楊妃之

東、西、南、北、入、船、泊、船、花、乃、是

仁壽元年

重二重尺八竹花船乃事

掛物 竊書乃真

軸の物建と物代

花の飾の事

屏風乃事

糸含献立乃乃

同茶菓子

花生振のり

一人は花をとりて
板事よきなりといふ
一板先討るるのたて

正月梅 元日草 少くも草 少くも草

大くも草 花月 花月

二月黄梅 春草花

三月桃 小梅 我草 赤草 花

花月 花月

花月 花月 花月 花月 花月

花月 花月 花月 花月 花月

み月あやめ　ひめゆりのかき　てふ合はるく　川系をたてこ
あといふく　姫ごんざう　白葉はあま

日録子ありあり

八月
らんご
らんま
らんふ
らんあ

は
ひ
ひ
ひ
ひ

五
月
秋
菊
多
く
沢
橋
校
梅
の
こ
と
紫
式
子

十月景心記
各記
搖
子暖梅
亨月

土月景山記 梅水仙 室景

十二月
壬子
今
子
梅
棧
各
仙

たのめの花をいふに花より花さくらより花より花より

と葉のうきよはかりとすべし葉ちとをぬき
うり

あゝ梅樵の歌又雲と霞の代はるる梅のこの

新のあゝはまのそとに葉をさすの如く

煥然乃幸

一一花一葉一花一葉一花一葉一花一葉

うしろ

一ひげ けり 極 為 本 記 萩 萩

えんちふけ
けいふ
けいふ
けいふ
けいふ

海山仙館

女帝

桔梗

かろ

五

鬼あま

三

蘇のち

苑と切智と事

一、筆記の月中より都立中へあやひうし郵へるが
は、湯氣とあやひる雨切るあや

一本熟ハ物ヲ善ク方切クニ造ルモ花葉ハ其ノ中ノ
 ひとへに花何モ根焼キタルに傳

花客不與此法

一、ある園へある花は七、八分程入る。底は底動之字
中よりある園へある花は七、八分程入る。底は底動之字
ある園へある花は七、八分程入る。底は底動之字

法敷みくト上座へ在るすゝ密おぢありて花より

ろ内生仕合やゝるのみすゝ事^{そと}な^さらぬをうきよひて

花は咲くもさうな則ち主君を思ふてさうな

とらぬふしに時をいふはあまのうそとおぼす

花のうゑを
 出づる事
 書院
 所
 中
 心
 對

小字ヲ得ヨリ茲今一皮紙上書ルニ由ル也

と亭主お系中より也

一 宗廟祭祀出の時亭主人ありて不事主室勿以と云

へてて傍へへとあまなる
 群イ返ロるるものめ

凡切之聲也

一 家の花をうけつて、角柱へ向ふ所より生つて、角

麻呂と越中といふふ

一、然花入よはあしてあふあきけいなるらへ花口とある
この小口とあるをすめりてい

一 菰の花入中へ筒より勿^{ゆる}端より足^{あし}歩^{あゆ}み入る

[illegible]

一二三物とあるては、まづその花を、又、黄、紅、
あ、上、の、切、ち、を、ま、ず、と、い、ふ、

一、八、三、竹筒花入る下よ、重なりとせり
其のハ、竹筒の花を、（さし）入る下よ、重なりとせり
竹筒生ると、（さし）入る下よ、重なりとせり

一
のふえろくあま風車共のふえ務又ハ云々色柳

うきくひをいふ中より藤八柳かりとてうけり又
一入申う

一、（花）花入お魚のむろてん風車梅松夜窓
連翹（花）菜の花黄梅石竹木通（花）ふりふり
金菊秋菊芍薬牡丹芍薬朝顔のむろてん

娘さんさうききりし 萩柄 水仙 何もんあ
ぬまぬ

一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

釣糸れたのす

一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

足さふ用定ぬ

一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

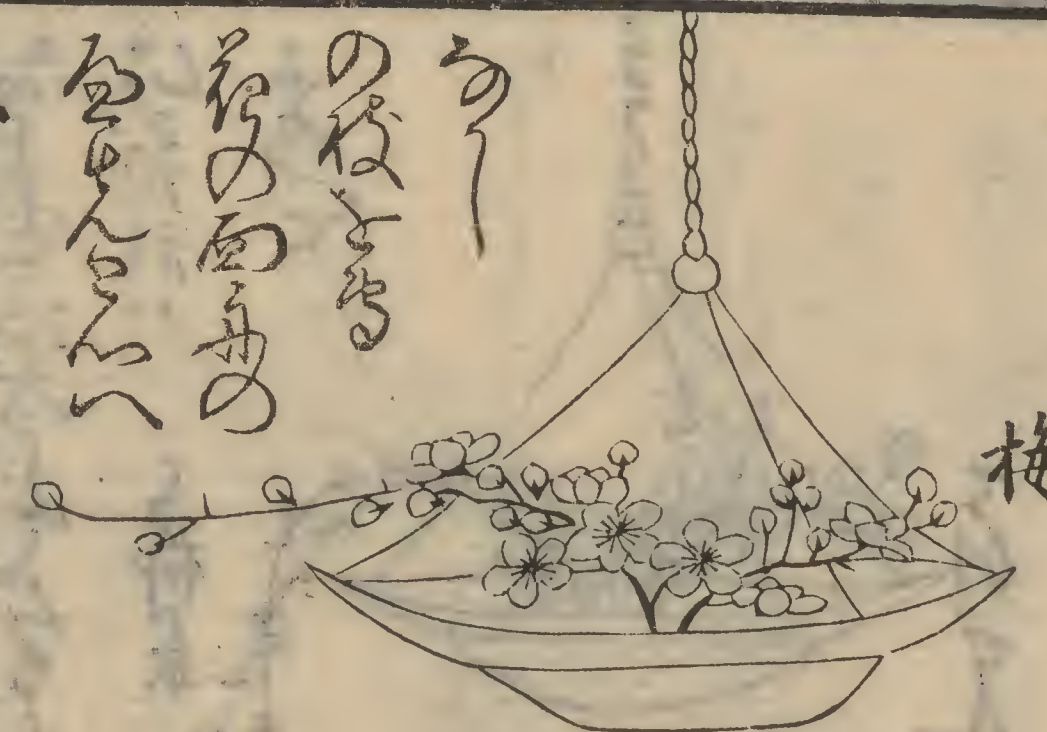
一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

一節よりんじんやうに入かきまひぬとすの
ておぬき一風流のぬこのすまぬあまのさうの
ためてもろの人のあかりてはたけんぬぬぬ
とろぬぬ

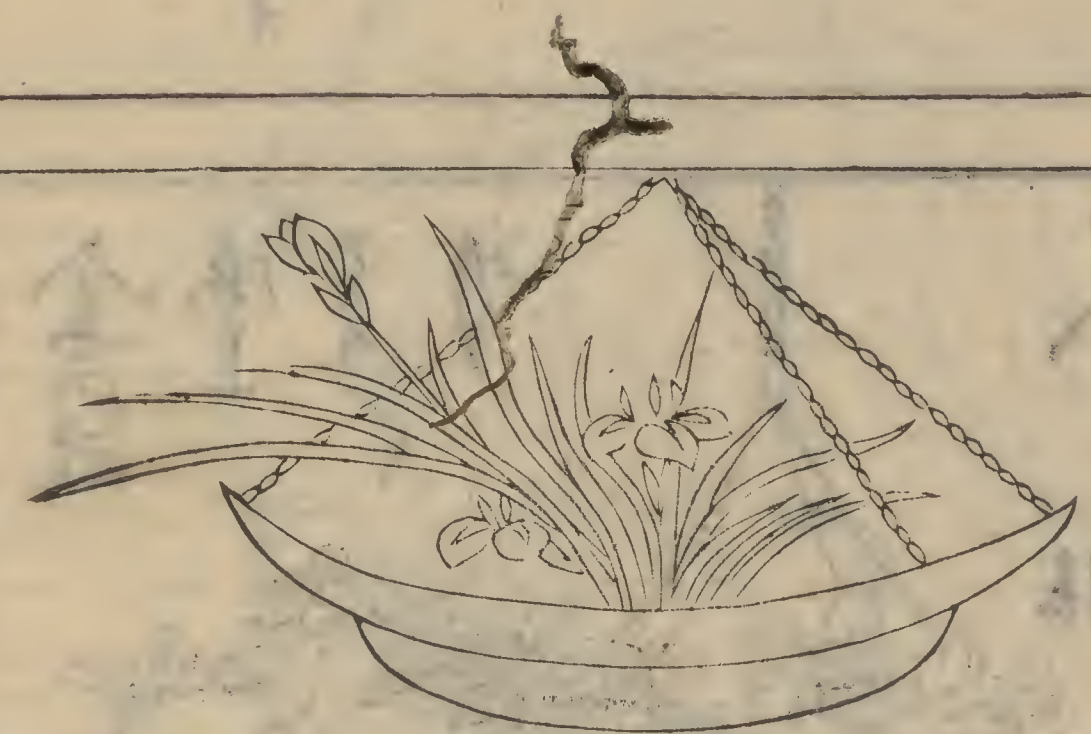
一不討のあやかしもいけのやうな香気あるは
 つかぬとある討のたぬとあるのやうなるやうな
 菊金銀花のやうなかりのあてをたふさぐは
 菊へのてもあるくさくさの肉分けて印梅は梅印
 梅もたふさぐとある事とある
 あらうく秋草とあるはた何と秘
 印梅もそれとあるはた何と秘
 つくあやかしはた何と秘
 とあるはた何と秘
 のんもくはた何と秘

けり形出舟形と云
 うるはるあや
 くらう
 梅



あ
 の枝とある
 菊の面々の
 菊の面々の
 てあるも
 せうくくを心たて

花流



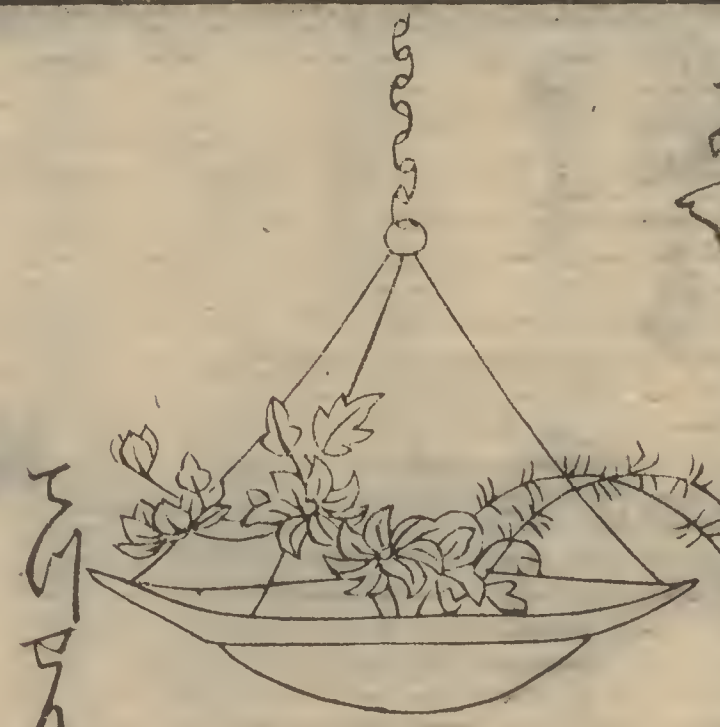
出船

約舟花形

け花形は舟の形をして舟より
あつとわやてくくくく
け花形ハ

あて

ま柳糸



くくく

あつとわやてくくく
あつとわやてくくく
あつとわやてくくく

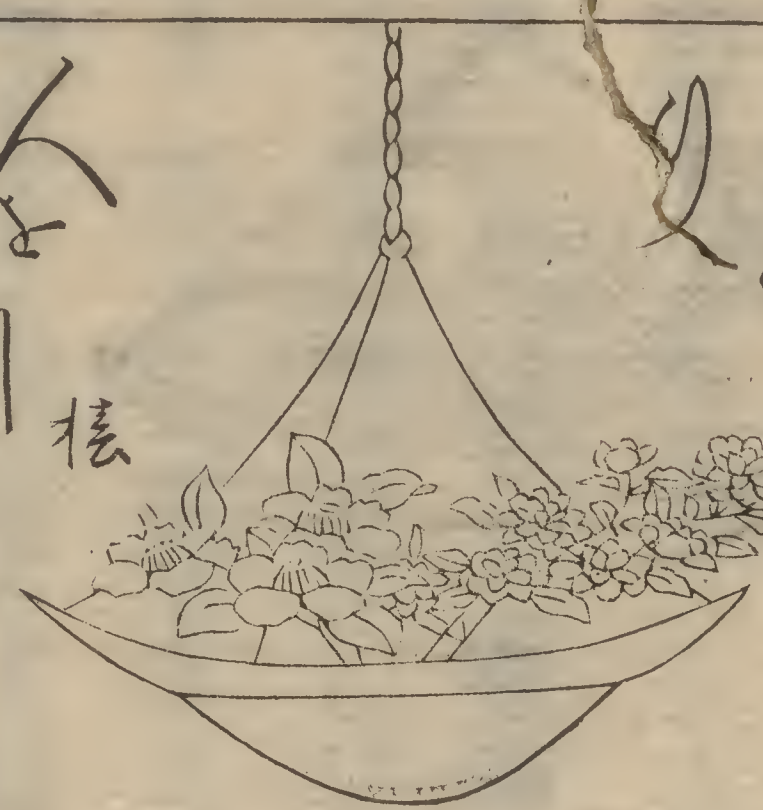
此花形ハ

舟の形

海上

くく

くく

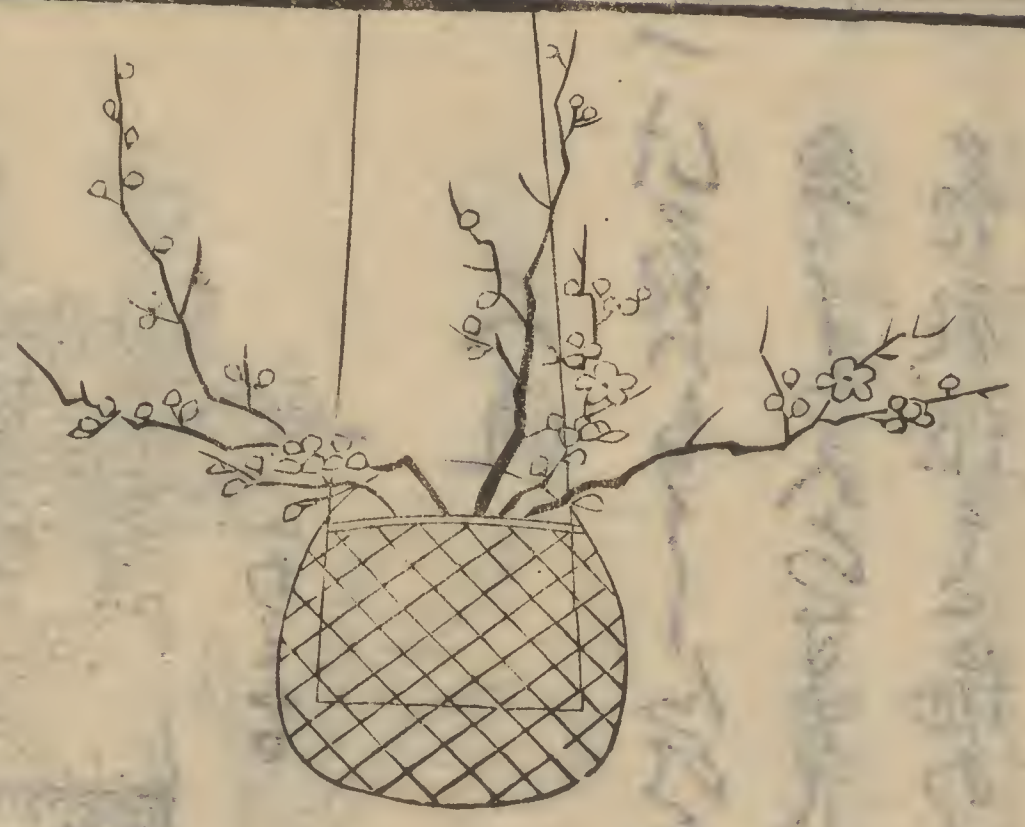


人

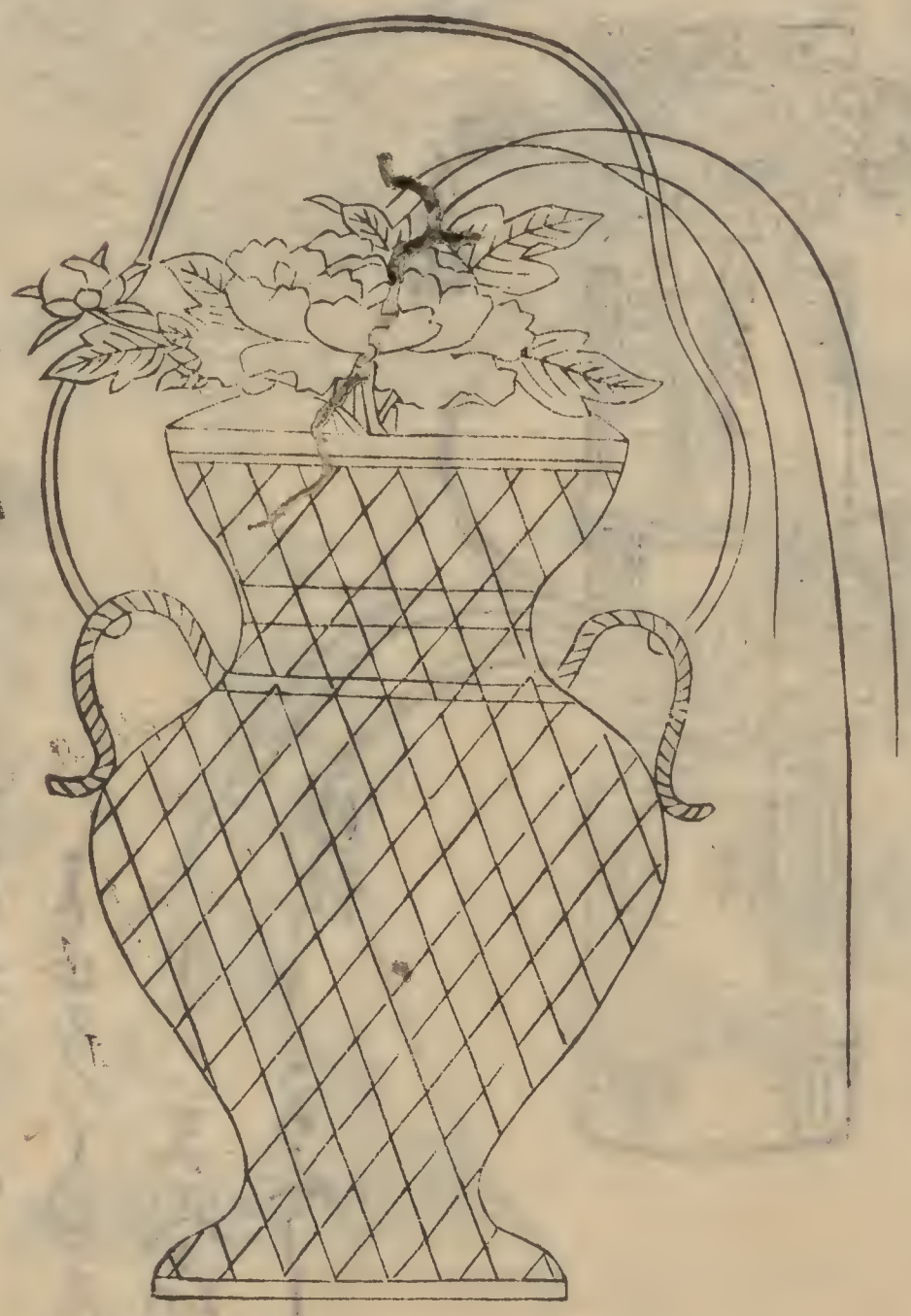
くく

のあつとわやてくくく
のあつとわやてくくく
のあつとわやてくくく

高機

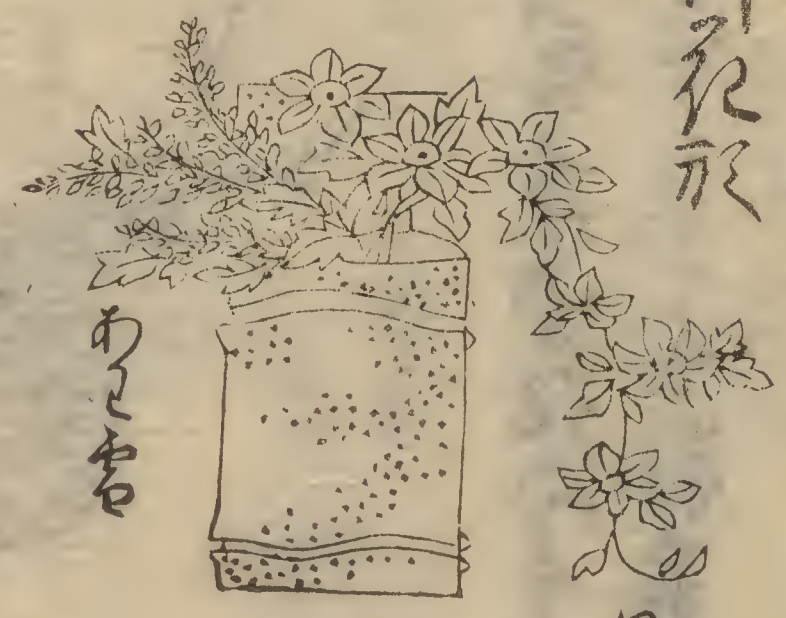


籠花生内うけ舟



け花形は舟の形をして舟より
あつとわやてくくくく

一室竹花形



風車

二室竹あ流花形

一は花のうゝ一は花の
あふりあふりあふり
あふりあふりあふり
あふりあふりあふり

大流

たけけ花まゝ千冊富良野道
竹舟の作もたけけまゝ八のつりり



あ

芳葉

一は花あふり
あふりあふりあふり
あふりあふりあふり
あふりあふりあふり

ふけ花

ふけ花あふりあふりあふり

一は花あふりあふりあふり
あふりあふりあふりあふり
あふりあふりあふりあふり
あふりあふりあふりあふり

杜若



あふり

あふりあふり
あふりあふりあふり



唐物形名托

水陸

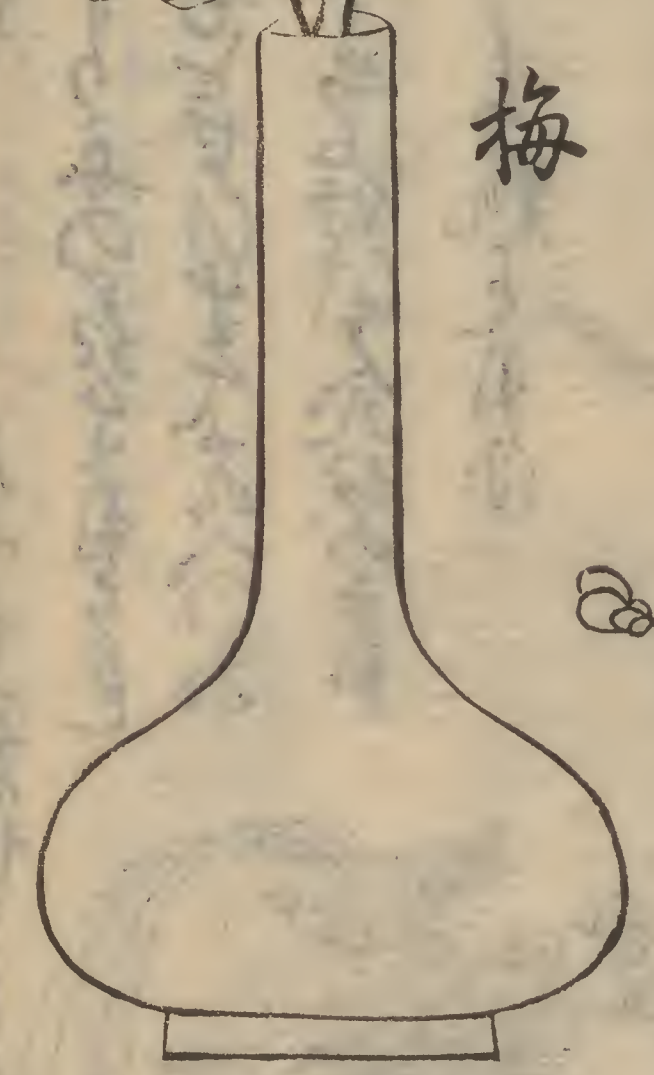
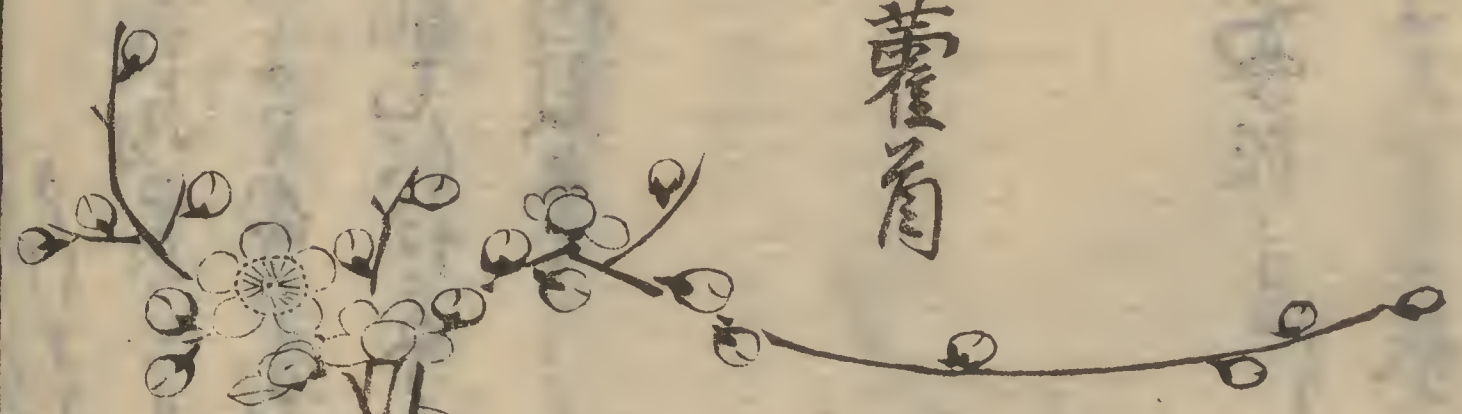
具

あふり

いよ花たう

藿香

梅



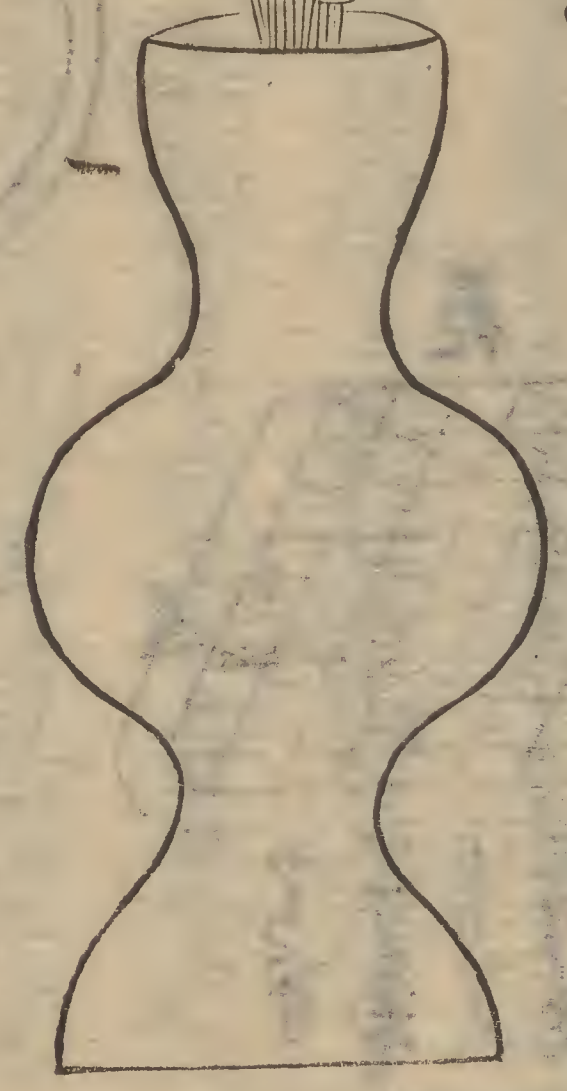
松

夜おのり生形



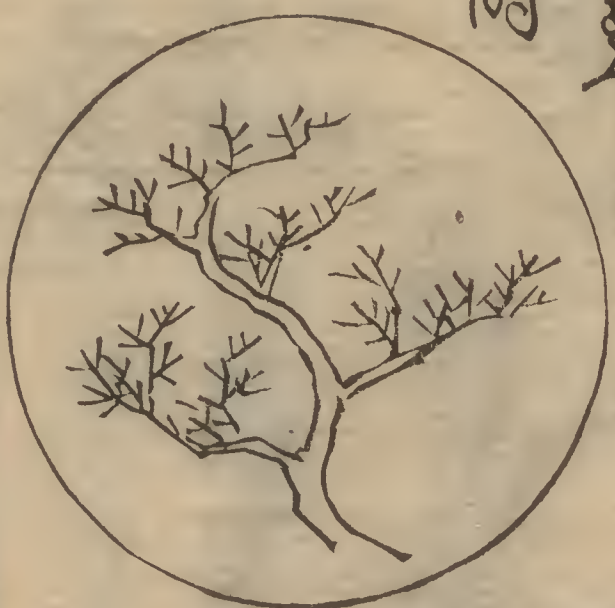
中かづきま

水仙

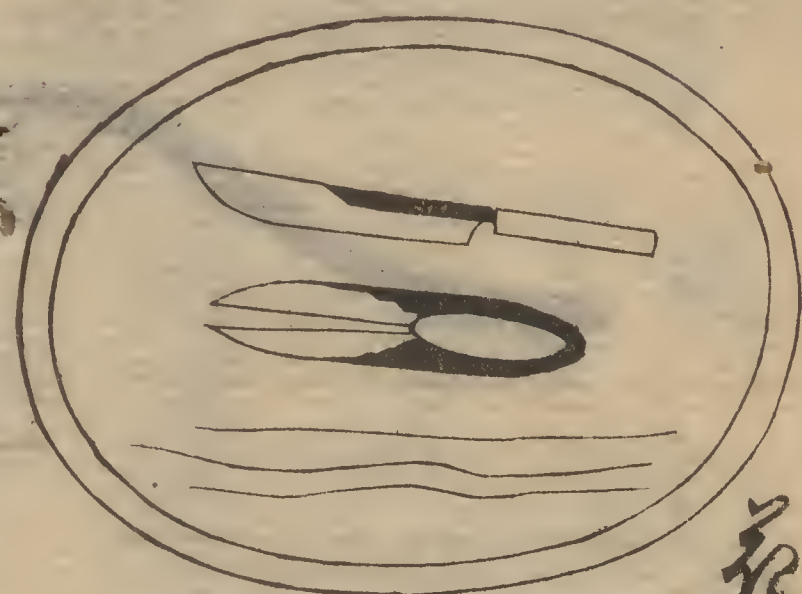


たは花他を

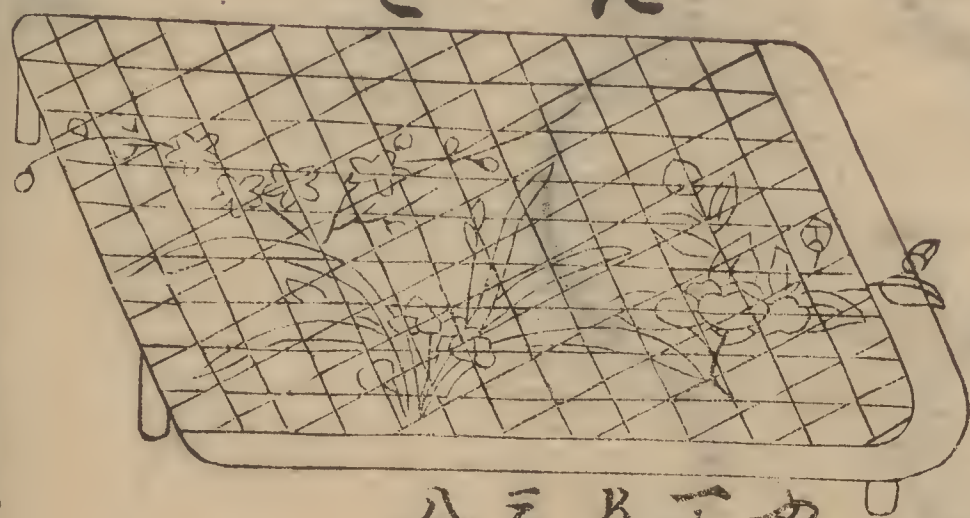
もけふ



唐刀柄をよそへて
又柄をよそへて
かき内をよそへ



花切



一寸一分二分三寸四分

懸物然卷之式法付リ油之物之事

一 然^{しか}而^{しか}之^の三^{さん}幅^{ふく}一^{いつ}對^{たい}之^の以^{もつ}牙^が然^{しか}而^{しか}之^の先^{さき}中^{ちゆう}之^のと^と永^{えい}也^や結^{けつ}

とるに盡て用^{もち}常^{たう}を^を支^し拂^はふ^ふに^に付^つけ^け申^{まう}す^す

け^{くさ}り^りあ^あり^りな^なへ^へ釘^{くわ}め^めか^かけ^け粧^{じやう}を^をし^しく^くふ^ふや^やる^る

くといぬみのかきとあのをかけつゝたてひ
終り ちゆう

此結ハ三幅と云に示れカクニ引セウウナホ也

一 印板の足升りためかきよりを引き盡したるの

方
 所
 案
 出
 乃
 以
 結
 ひ
 び
 之
 方
 中
 の
 方
 中

史記の方とて中法なる之所をせず

即此乃子之志也

法を施す中に見る

卷之二

曰

此は狼の宮居よりけり主君あてかけ終る也
 一とゆい板の編の主君よりけり中のみより主君
 一とゆくこと主君より又狼の宮居より中のみ終る中
 方より主君す口氣はよ中の主君終る中のみ
 ま結とゆいしあることを中へ入るべしと云ふ事
 君をとりては血やうに赤い色へ入るべしと云ふ事
 ることをあて下し考^{アウクンガ}

卷二

方よりけ又勝みのかゝりけり中への結と
 あ方れ打めて持合せ具合なりとあゆみけり
 より下りりよなりとて中ぶも切たきなり
 けりかゝりてあゝけり結の角端けり結也
 一巻より印折ひ先き中よりけり勝みの方より
 の方よりやけり中よりけり或いは打た
 一柱よりもけり印巻の二幅を圓とせり
 もあはる黒

軸巻物結の法

一巻物の二よりけりまゝにむきあひめり
 をひかりかゝりてあゝけり

あゝ一巻を向へり出さるゝあゝ探知なり

一巻よりあゝしてあゝけり二幅の二幅
 ともてり出せりけり結と表紙の内より
 なるけり内結とけりけりあゝけり
 一巻よりあゝけりけりあゝけり
 一巻の向ひけりあゝけり

二幅一對式法

一巻物大際よりあゝけり二巻物大際より
 一巻物よりけりあゝけり探知なり

三幅一對式法

一巻物二巻物よりあゝけり三巻物より

置へてまゝ沙威の雨をいぬ也

同常式莊の法

一 大座をくくけ座不為立花二龍立花巻并横同

二 幅一對砂地座

一 大座花の内装の也祝儀は依て去座名の傳りあり
く砂地の也然れ并座の様子いふより合ある

二 幅一對巻石座

一 巻石とも巻石とも云ふ事ありけり此の京
より砂の入組振らるゝ又同を巻石より砂の振ら
るゝ水入る所もあり此の巻石の京より砂の振
らるゝの傳りあり

文甚座の法

一 文甚座不為同大座より文甚座不為横紙
小座横紙なりと云ふ事ありて文甚座は紙張を
くくまを巻石とも云ふ

約書座の法

一 座より横紙より折打を内より入る事あり
又此の環と云ふは白ひは然れども

約花座の法

一 大座の巻石の横一花の方より入る二花の
傍より入る花の約書とも云ふ事あり方より入る
ゆへに大座より花の約書のありけり

あつらひ何とぞのおもひを形とて探るる也

懸花もの事

一 土瓶懸つたを一人とていふもさういふものなり
けしきあり又高懸とてけしき入らるる高懸の事也
花生れりあり

連棚の事

一番炉食懸之内は菓子入るものなり又下は昆布中に
約棚下は菓子入るものなり又下は西條棚は下に
壺を懸るをふらん又小壺より何とて菓子壺と
よふもさういふ高懸の事なり又下は西條棚は下に
よせり又下は西條棚の下の下は西條棚の下に

懸炭汁の能流並合能也

上段床掛け卓香炉懸

一 卓中央香炉懸合卓下の花置方足のおく
板はさるる掛けの用なり又卓下は西條棚は下に
合とて又高懸の事なり又下は西條棚は下に

一 細かけ也上段はかりも下段の懸あふり又下段

りもさるる勿論高懸の事なり又下段の懸あふり又下段

永とての懸あふり又下段の懸あふり又下段の懸あふり
又細合は下段の懸あふり又下段の懸あふり又下段の懸あふり

表のものをさるる

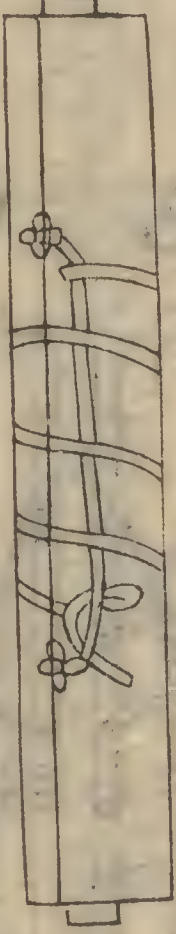
一 床の床見の事又隔一對二籠卓も高懸の事なり

とよきお札といひ下紙を巻くといふ客持二幅のまじり
 舞して糸子とわく二幅の襦袢とるる底しらハ人
 りくさへー又きねとるる時ハ三人りて踊りつてハ人
 こきもみりて中へ又よりて身もきねとるるま
 きて又二幅とるるまきねとるる又三人りてよりて
 んて分とむとるるけハ二幅對二幅對大襦袢
 舞の砂地とるる糸子例とて考へ知る

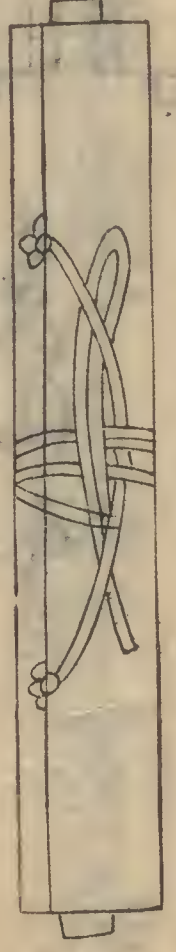
一上段の底一幅物身もきねとるる客持より書院へ入
 とはよあがりしえけ物をきね番物身と見置お下て
 といとるる番物とるる時ハあきと下はけく板着より書
 院へむりハ人見置のあき方より見置たよりま
 を見置たきのおへゆといとるるけハ人見置よりま
 着て襦袢とるる時ハ身下襦袢とるるてよりま
 見置の物もきねとるる時ハ身下襦袢とるるてよりま
 見置とるるけハ人見置のあき方より見置たよりま
 けハ人見置のあき方より見置たよりま

幅對絹入の糸子糸巻結の書

春

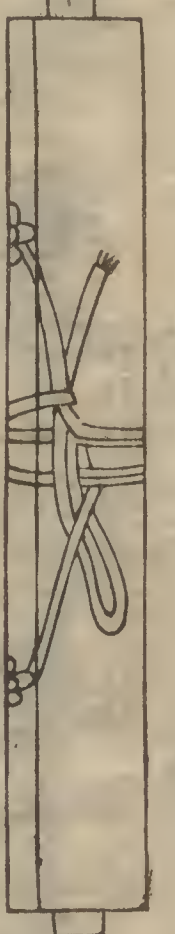


秋

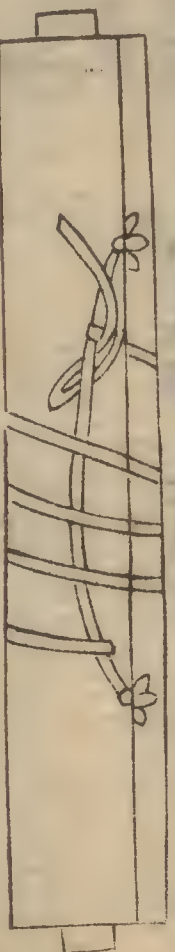


八景

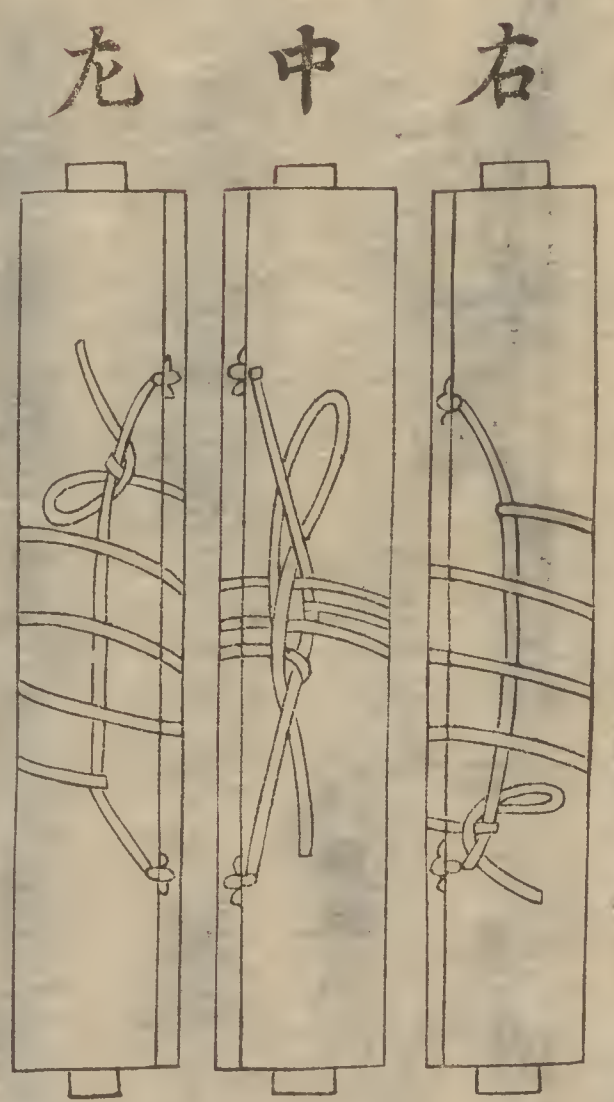
夏



冬

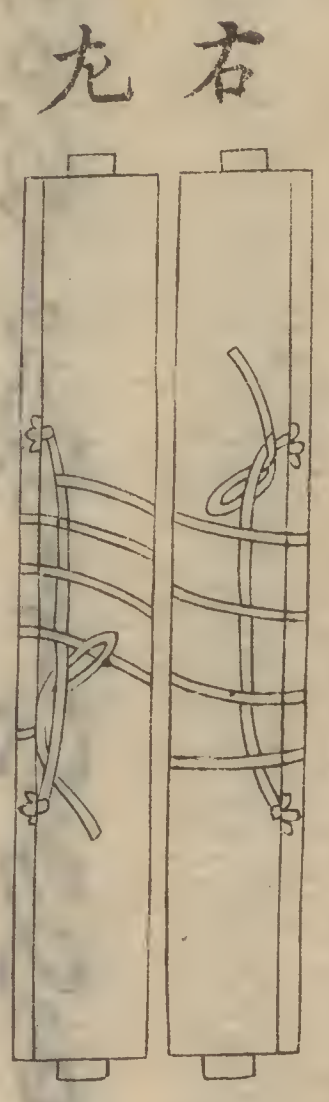


三幅對系入は牙牙中巻結の事



大横抱と小中
巻の結

二幅對系入は牙牙中巻結



竜梅
虎竹

臺子先屏風の事

一屏風の縁二寸小縁二分也

一短冊ハ幅一寸八分長さ一尺二分也

一短冊ハかり押やうの事丁半角丁半角丁半角
と押お也

一丁と云ハ短冊の頭と云うへあつて半と云ハ短
冊の中程と云て後の短冊の尻と押也角と云ハ短
冊と短冊のすゑと云うは押お也

一あつて短冊と押おる下とすう附半角の見え
と云ふは味すう也

一色紙ハ押板のより丁半角半角丁角丁半角押
ありた丁半角とすハ短冊の格う也

一屏風縁の事味すう也

一八縁も地も小縁末也

お地ろゝも小縁若くはと用人
大縁若くはと小縁の白多縁とへへ大縁の地縁
すゝ久縁がとさおろゝも小縁の白多縁と用人
お地ろゝもと用人とへへとさおろゝもと用人とへへ
とさおろゝも

茶會献立之事

一 湯のみ茶客之茶とふいふ及綴おじて内多お
魚の献立するは吟味料理之風味は依く茶味を
多るの茶とふいふ古人所謂不時不食と云すむ可
茶客と又下茶客は宗匠之献立を又傳へるるたの
端々記事茶に茶客はとさおろゝも食物も茶客と云すむ之

一 古田氏年始之會席

汁

小魚の煮物と云すむ
せりや指の煮物と云すむ
とさおろゝもゆの煮物

若菜汁と云献立

汁

煮物と云すむ切と云すむ
とさおろゝもゆの煮物
せりや指の煮物

一 細川氏同会席献立

汁

うとすりやう
あつと云すむ
うと云すむ

一 小堀氏同会席献立

汁

焼のり小魚
せりや指の煮物
とさおろゝも

一 利休同会席の献立

汁

たつと云すむ
せりや指の煮物
とさおろゝも

一 金森氏同会席の献立

一斤桐氏同き席の故に 汁 あじょうちゆ

春用食類 うろひより ときき くら

水多 鯛 たい 白魚 しほ 鰯 いわし 毛魚 けいぎ たいさ すぐ

あまび あまこ へんり くらひ うれい あか

こい うるま とも せき あか くら

うか ぎか あんえ あすき あか くら

うめ しのも きんも くらう くらん さいり

あまのり らんぶ **夏** 鶏 とり 厚 あつ 色鳥 いろどり くらん くらん

きんぎょ けりひんぎょ 鴨 鴨 くらん くらん くらん

子龍 こりゅう 子龍 こりゅう 鯛 たい すぐい くらん くらん くらん

くらん あまび あま あま くらん くらん くらん

さけ あゆ もぎ あひさき 圓 まる 小 こ 小 こ

くらん 初 はつ あまび くらん くらん くらん くらん

くらん あま あま あま あま あま あま

海草 かいそう くらん くらん くらん くらん くらん

鳥 とり くらん くらん くらん くらん くらん

あまのり あま あま あま あま あま

松 まつ くらん くらん くらん くらん くらん

くらん あま あま あま あま あま

くらん すいざん のり くらん くらん くらん

くらん くらん くらん くらん くらん

冬

霧丁くさ鳥鴨う美食くし鴨う後ごりる あま
はくしひまりうら小者の如ごとも雲こく
あま雲うた何かさうあがりまで、ちが國こく
あまあはる何さううのあ

一せう鴉うのせうあますあまに仕あううとく
ととあまいひうううううううううう
上のひんううやううううううううう
一利り休きのうう合あせうう腹はらかあめううううう
とあうううううううううううううう
あまうううううううううううううう
酒さけはうううううううううううううう

あまううううう

一せう鴉うのせうあますあまに仕あううとく
くひんううううううううううううう
あまううううううううううううう
れすあまううううううううううう
くさう

一せう鴉うのせうあますあまに仕あううとく
あまううううううううううううう
いのううううううううううううう
うううううううううううううう
うううううう

一南^{なん}北^{きた}のちまゝと曲^{まが}りりくちをきくも吸^すけはえたり
 ゑすものけうしてゑまゐるゆゑと葉^はらんへ入^い葉^はせんて
 葉^は浅^あかるれぬあはんとて下^{した}地^ちのほそくあつちへ入^いるの
 ちとらひわあてもなすむるゑ吸^す口^{くち}のうゑのあはは
 一^い葉^は樂^{らく}は下^{した}梅^{うめ}もといふ吸^すけしやうちんのやうあは
 せうていもあはるゑ吸^すけしやう梅^{うめ}仁^にをいふのうゑ
 せん吸^すけはえそのと下^{した}地^ちなすまゝ

遠州御

桑原子



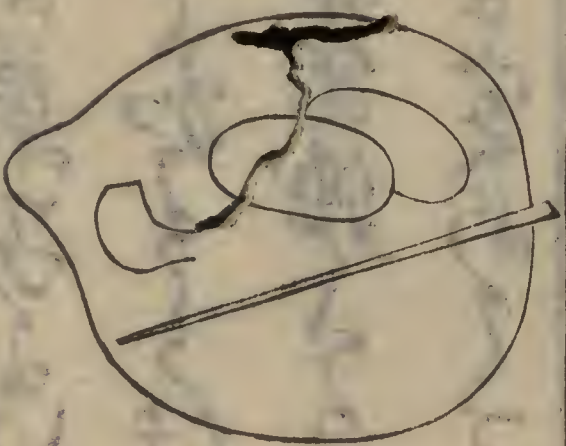
葛城餅ころもひ

金合冰砂糖粉

鹽の鑑
楊枝

古田鐵部

佛系菓子



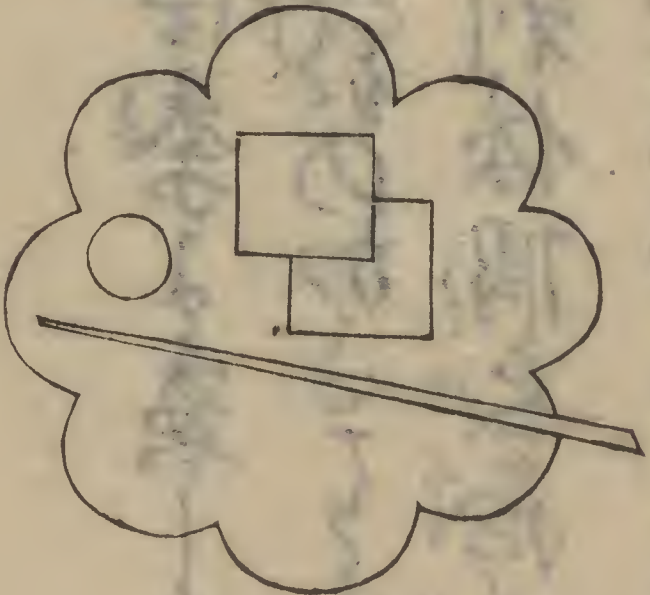
龍曉錄

至今

あらまけ

利休

茶菓子



名録

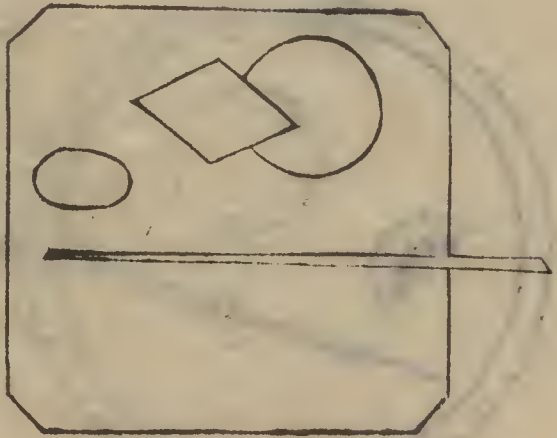
亥

朝鮮宗生

大德寺

三秋

茶葉子



水餅

五
五合水砂糖粉

但々のゆゑ

水象

湯荅菜子



栗餅

水砂箱

ふあゐん

け外宗菓子に季よ急して過冷の休を急ぐを
 せんねあへ南都のかさうに果物をとむと
 ち六銅川三利体偶之志は因通るを急ぐに押掛
 らるる内の菓子より大急よ少塩けとて
 うゝとみとかけよ入てうゝとめりや
 なるを急ぐに菓子とて入るよと急ぐ
 物教寄一極よ定めてて先宗通菓子一通記

